



INES BRIN

ACTRICE

✉ inesbrincasting@gmail.com

☎ (347) 224 3882

📍 Upper East Side
Paris

A PROPOS:

Taille : 1,63 m

Couleur des cheveux : Blond vénitien

Couleur des yeux : Noisette

LANGUES:

- Français (langue maternelle)
- Anglais (courant)
- Espagnol (bon niveau)

FILM

Inglorious Basterds
Speaking Memory
La Candidate
The Legends of Glamis
Janet
Heat
Idontwannabeyouanymore
Ruth
IDC
Fail Better
Operation Illusion
Keys

Shosanna Dreyfus
Ex Petite-amie
La Candidate
Présentateur, fantôme
La Cartomancienne
Neil McCauley
Rôle Secondaire
Fêtarde
Invitée de soirée
Elève d'Acting
Travailleuse
Invitée de Soirée

Kathryn Zheng, Martin Scorsese Studios
Maxim Shilov, New York University
Inès Brin, Nikon Film Festival (en production)
Alix Bonnin, Inès Brin
Le Septième Monstre
Poitiers University
Drishana Angeleena
Independent Project
Twins City, Music Video
Independent Project
Samantha Allen, Indépendant
Emet Salinas NYU

ÉDUCATION ET FORMATION :

Comédie : Cours Florent Eric Bougnon (Comédie à l'écran), Stella Adler Alberto Bonilla (Comédie à l'écran), HB Studios Magaly Collimon (Comédie théâtrale), Université de Poitiers (2 ans de cinéma), Arts dramatiques Eric Gaudreau (Canada), William Esper Bruce McCarty Comédie à temps partiel, Alberto Bonilla (Coaching personnel).

Danse : Ballet, Modern Jazz, Salsa, Spectacles et performances, Co-Ainsi Dance, Scène Stéphanie Rabillet Christelle Le Bot.

Chant : Mille et Une note Patricia de Lima, Performance, Scène. New Rythm Deandra Léon, Performance, Scène, Chorale, Danse.

Théâtre : Maryse Deraze Association des Artistes, Performance, scène.

COMPÉTENCES :

Maîtrise du français et de l'anglais, connaissances en espagnol. Procédure de visa O1, permis de conduire (France, manuel), chant (propres chansons et autres), écriture (pièces de théâtre, nouvelles, chansons, scénarios), podcast (Inès t'es là) depuis mars, lecture rapide, dessin, danse (salsa, ballet, jazz, rythme).